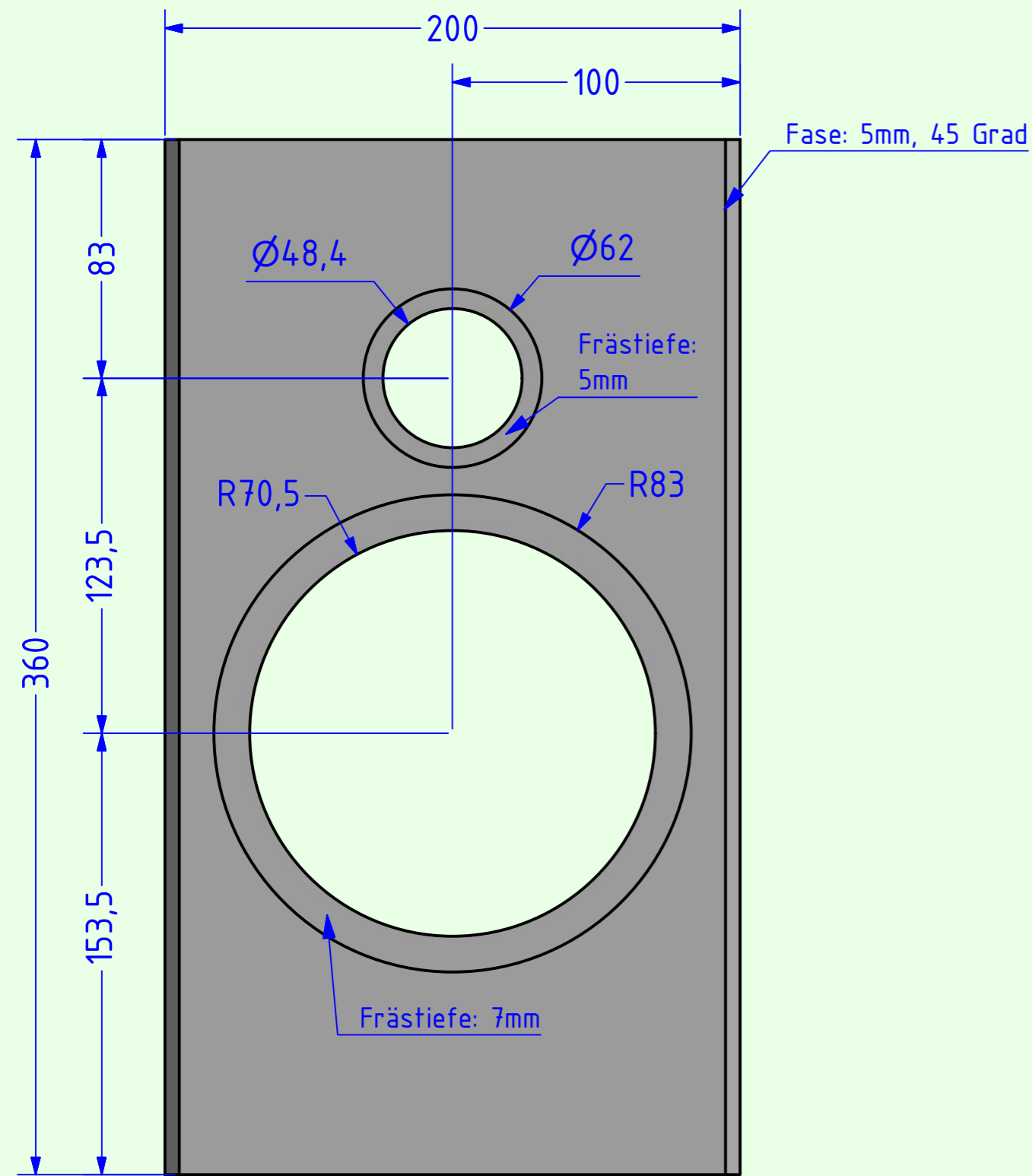
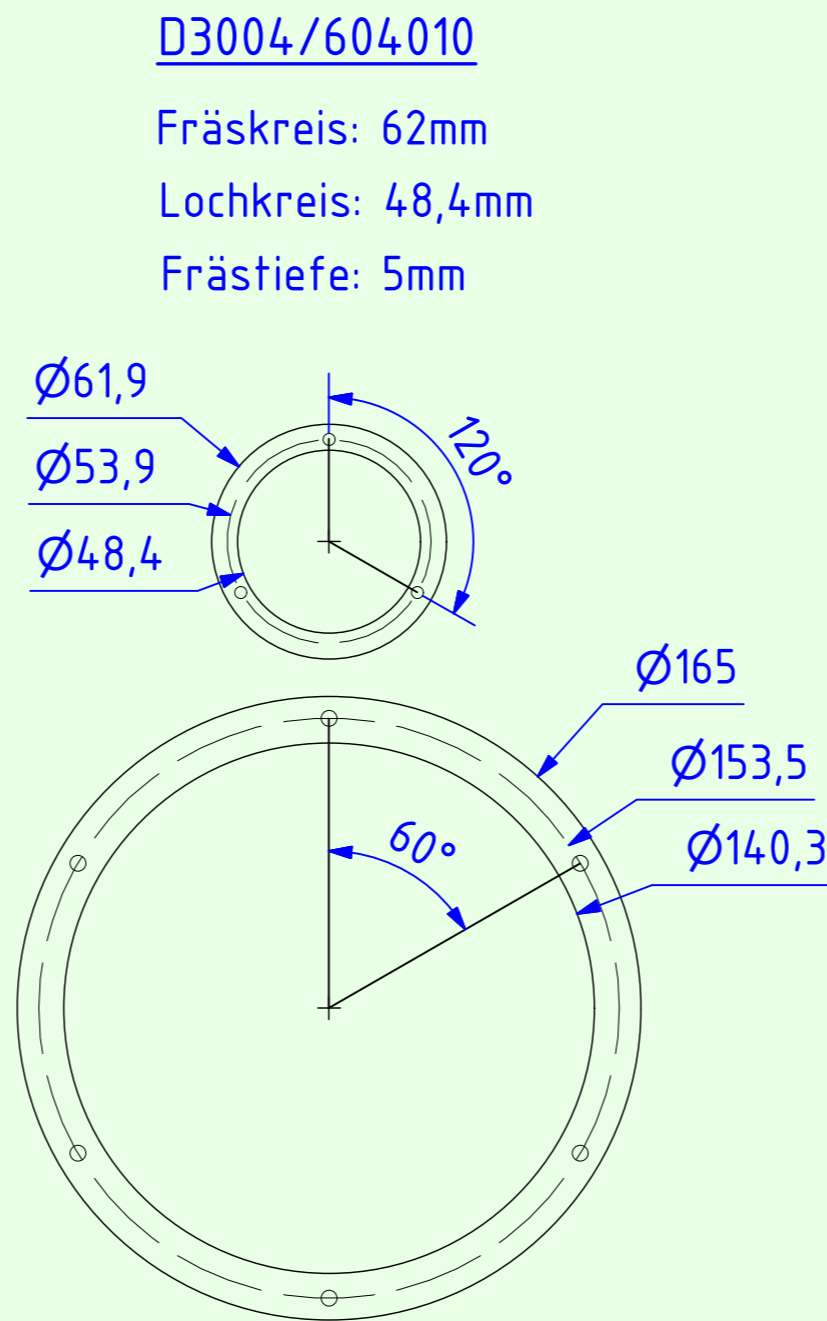


Alle Teile des Gehäuses sind aus 19mm MDF gefertigt.
 Die vorderen Seitenkanten der Schallwand sind mit 45 Grad angefast (Fase 5mm).
 Der Schallwandausschnitt für den Tieftöner ist auf der Innenseite durch eine Fase aufgeweitet (Fase ca. 6mm).
 Das Gehäuse wird durch eine Trennwand in zwei Gehäuseabteile geteilt. Das vordere Abteil bildet das Volumen für den Tiefmitteltöner, das hintere dient zur Aufnahme des Hypex Fusion-Amps FA122. In der Rückwand ist ein Ausschnitt zum Einbau des FA122.

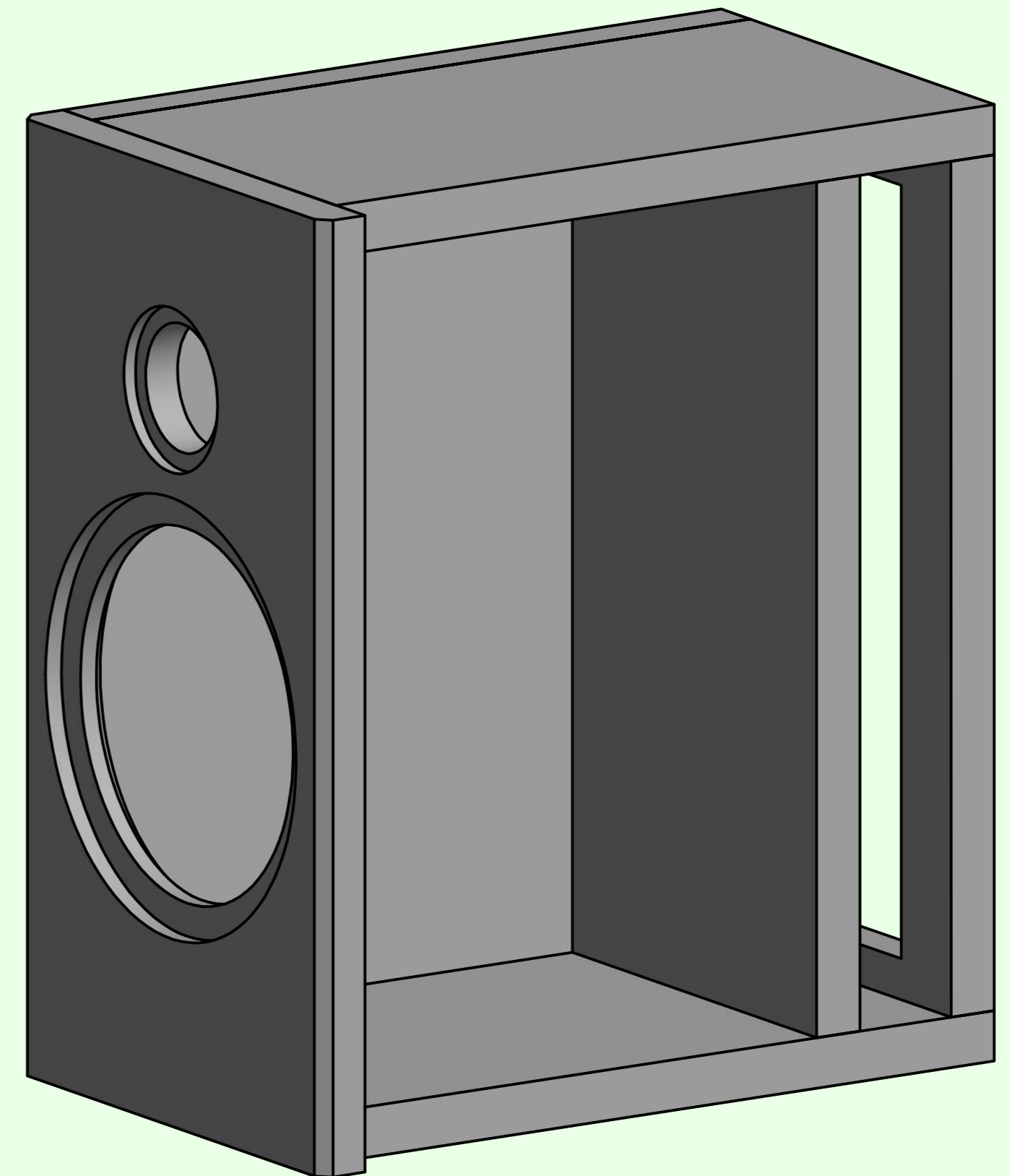


Schallwand



SATORI MW16TX

Lochkreis: Radius 70,5mm (inkl. Toleranz)
 Fräskreis: Radius 83mm (inkl. Toleranz)
 Frästiefe: 7mm



Schrägansicht
 (ohne rechte Seitenwand)

A.O.S.

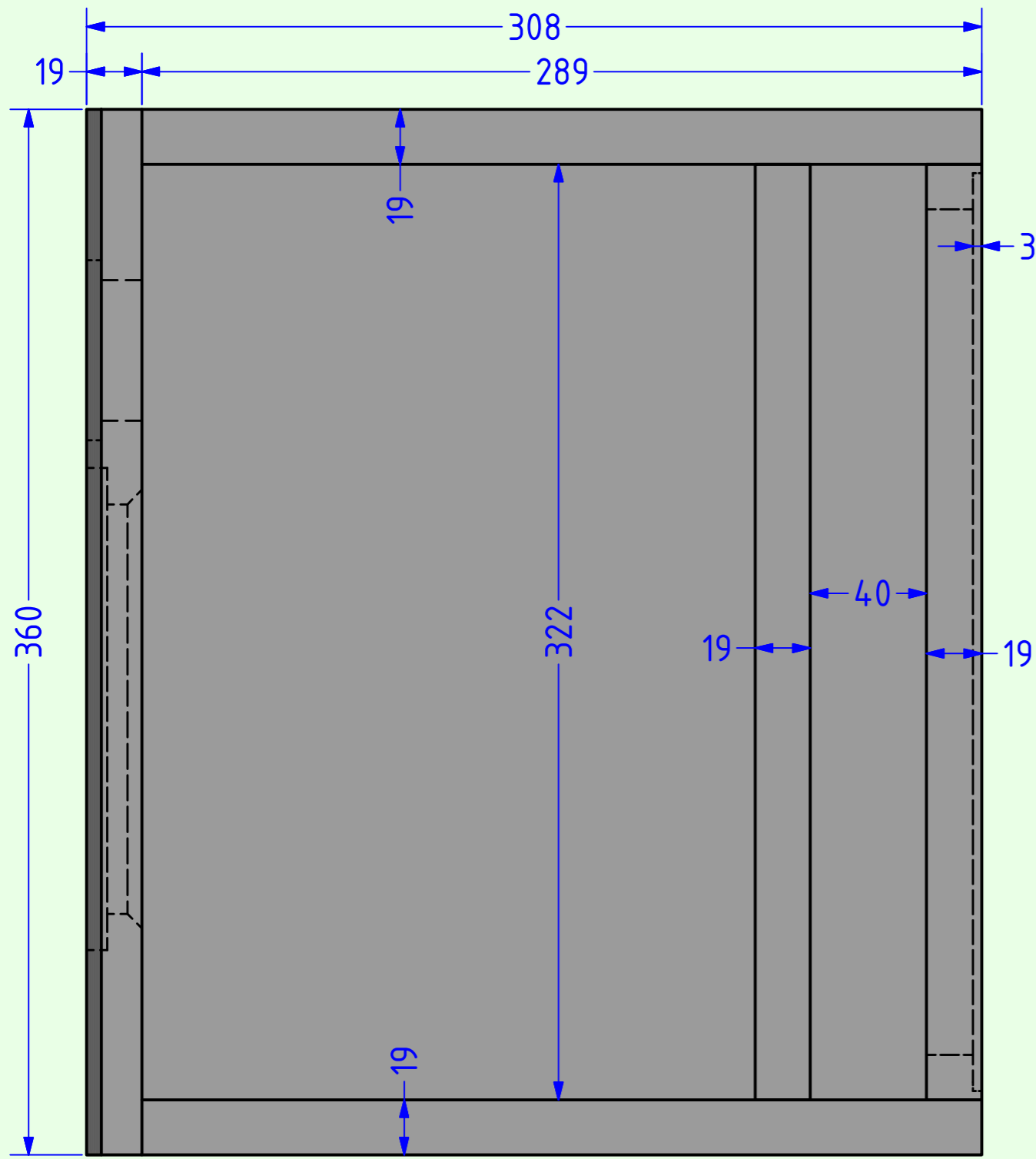
CM12 SATORI

Tieftöner: SATORI MW16TX
 Hochtöner: D3004/604010

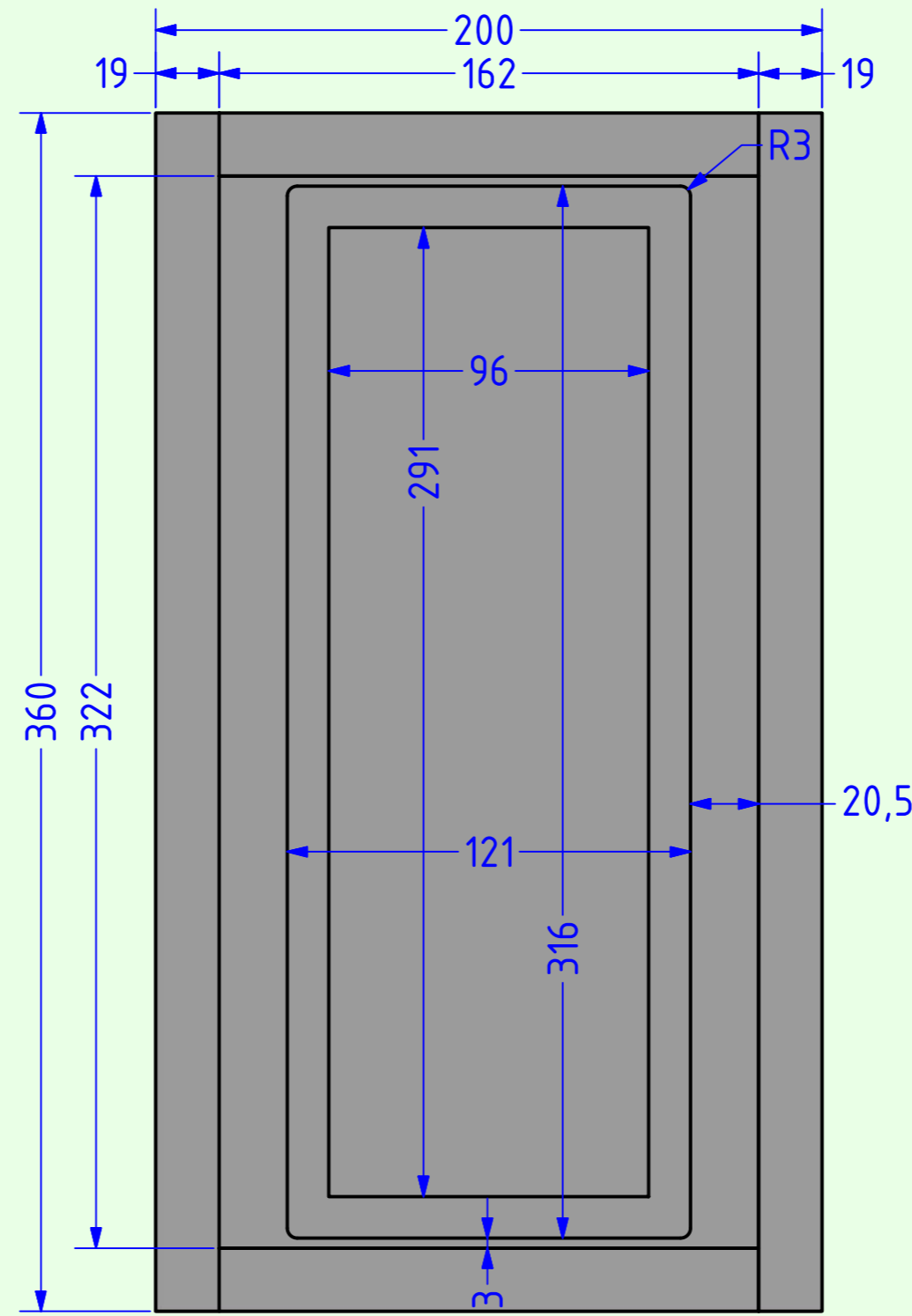
Material: 19mm MDF

Maße: in mm

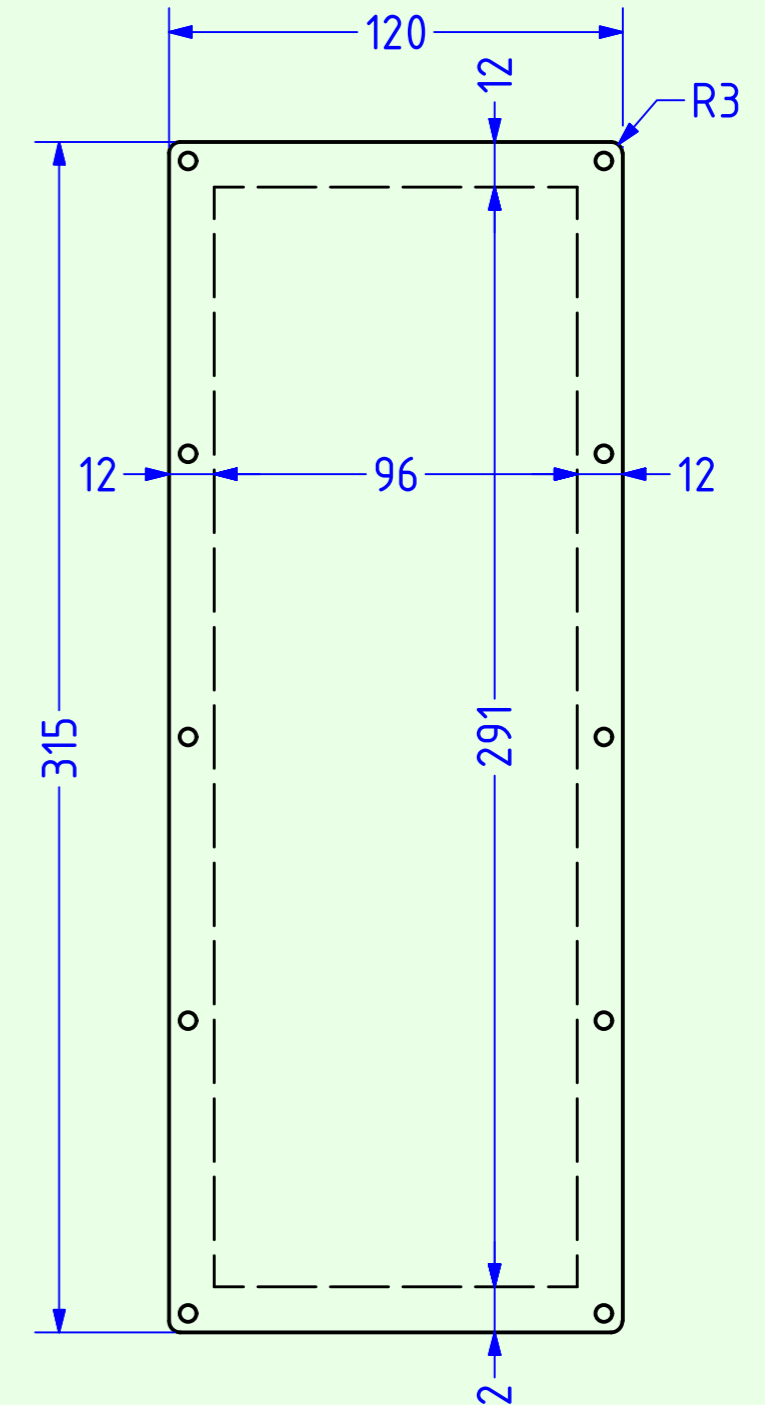
Blatt 1 Datum: 21.11.2020



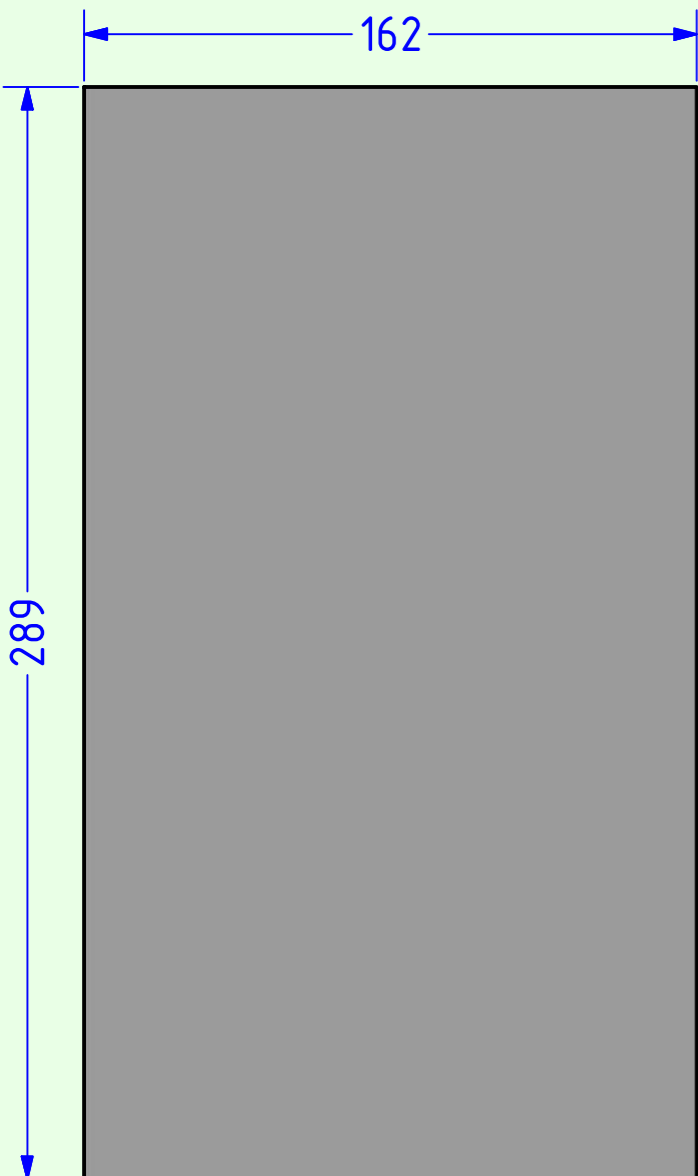
Seitenansicht
(ohne rechte Seitenwand)



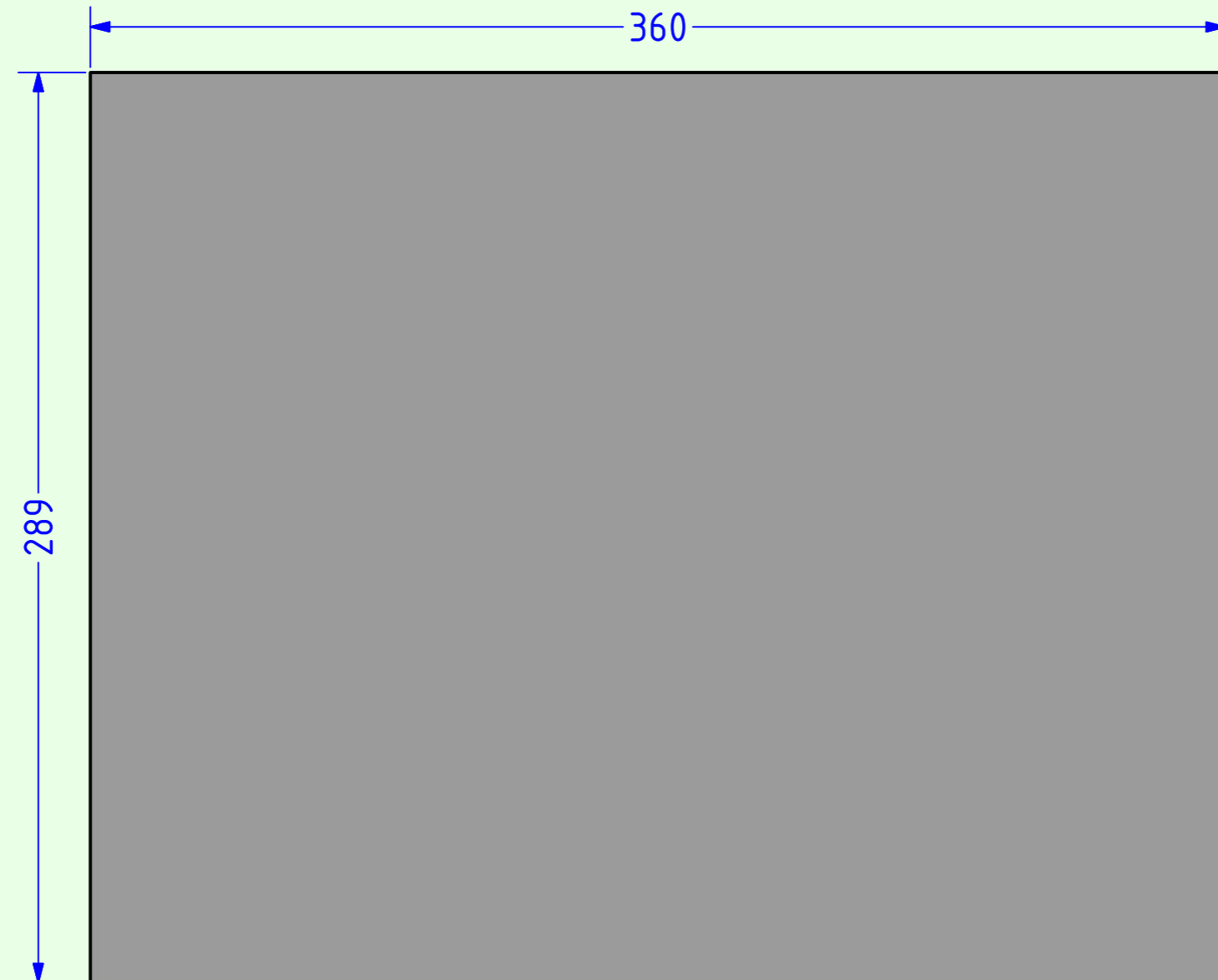
Rückansicht



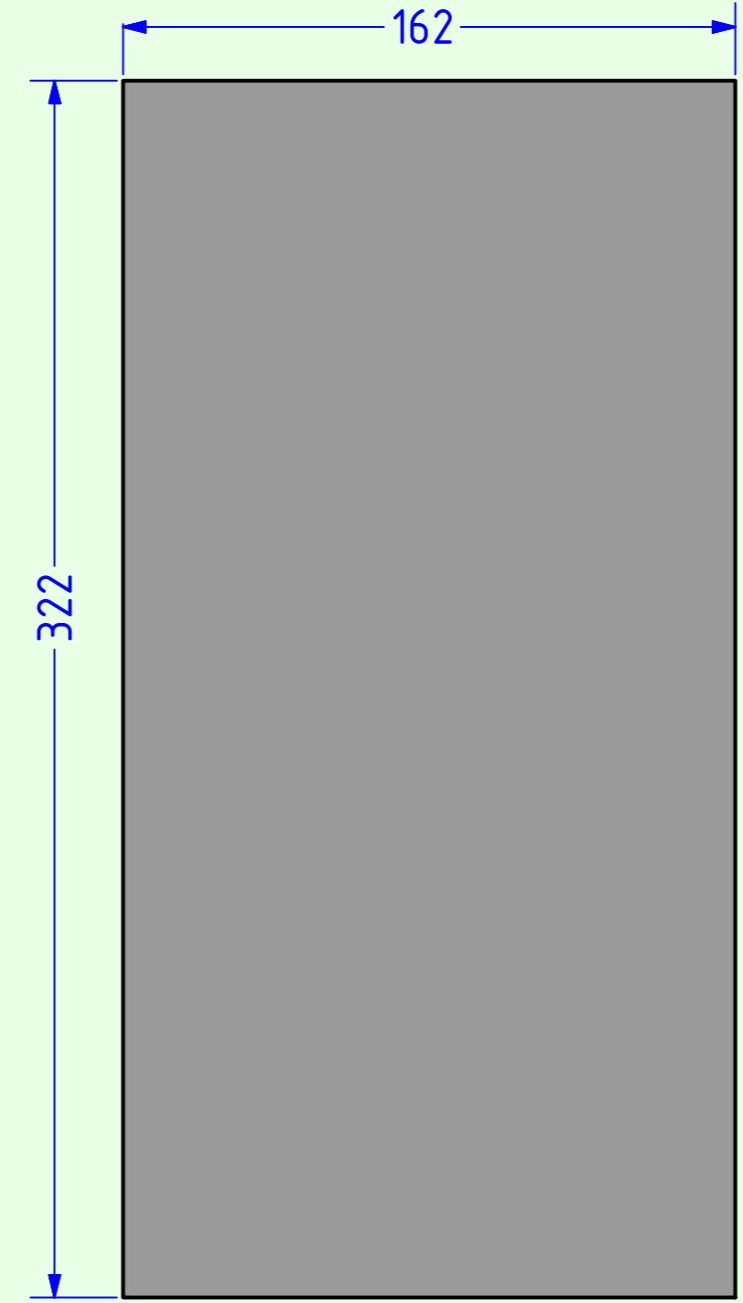
FA122
(Montageplatte)



Deckel/ Boden



Seitenwand



Trennwand

A.O.S.	
CM12 SATORI	Tieftöner: SATORI MW16TX Hochtöner: D3004/604010
Material: 19mm MDF	Maße: in mm
Blatt 2	Datum: 21.11.2020

A.O.S.

CM12 SATORI
(ohne rechte Seitenwand)